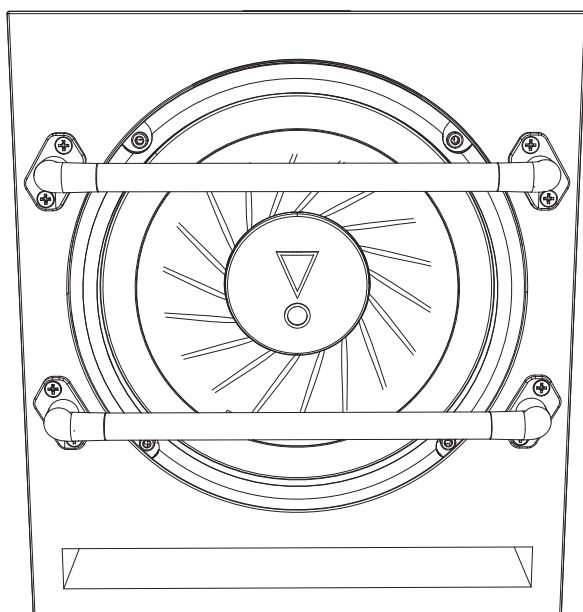
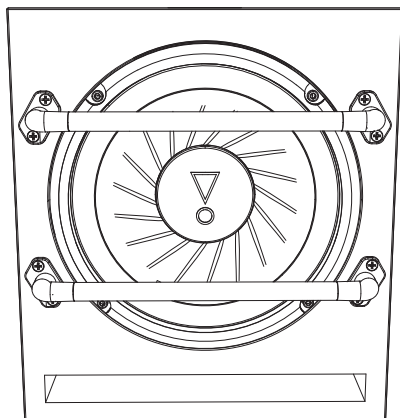




Активний сабвуфер JBL модель BassPro 8

УВАГА! Наполегливо радимо, аби монтаж акустичних систем здійснювали досвідчені спеціалісти в призначених для цього інсталяційних центрах.

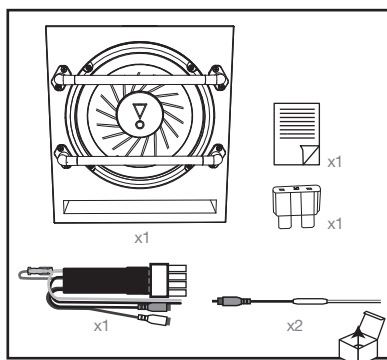


Ця інструкція містить загальні вказівки щодо встановлення. Однак майте на увазі, що для належного встановлення мобільних аудіокомпонентів потрібен кваліфікований досвід. Якщо у вас немає знань та інструментів для успішного встановлення, ми наполегливо радимо проконсультуватися з авторизованим дилером JBL щодо варіантів встановлення. Зберігайте всі інструкції та товарні чеки.

Комплектація

Сабвуфер - 1 шт, жгут дротів - 1 шт, адаптер - 2 шт, запобіжник 10А -1 шт, Інструкція

Комплект містить жгут дротів, який містить усі необхідні дроти для живлення, заземлення, лінійного сигналу RCA та сигналу REMOTE, і підключається до роз'єму «INPUT» на задній панелі BassPro 8. Він також включає пару адаптерів RCA для використання з сигналами високого рівня.



ВСТАНОВЛЕННЯ

ВАЖЛИВО: Перед початком встановлення від'єднайте мінусову (-) клему акумулятора автомобіля.

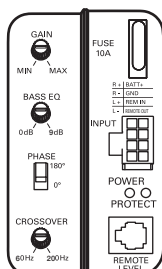
- Завжди надягайте захисні окуляри під час роботи з інструментами
- Виконуючи електричні з'єднання, переконайтеся, що вони надійні та належним чином ізолювані.
- Якщо вам необхідно замінити запобіжник, переконайтеся, що використовували той самий тип запобіжника та номінал, що й оригінальний.

ВИБІР МІСЦЯ МОНТАЖУ

Виберіть місце, яке не заважає вам завантажувати чи розвантажувати вантаж, не заважає складаним сидінням, не заважає вам відкривати чи закривати кришку багажника, а також безпечній експлуатації автомобіля.

BassPro 8 ПРОВОДКА

Зробіть всі з'єднання, а також налаштуйте всі сигнали та підключення на задній панелі BassPro 8.



Адаптер RCA для використання з сигналами високого рівня.

Жгут дротів		
Живлення +12В	16AWG	Червоний
Заземлення	16AWG	Чорний
Remote in	22AWG	Синій/білий
Лінійний вхід RCA	Білий-лівий	Червоний - правий

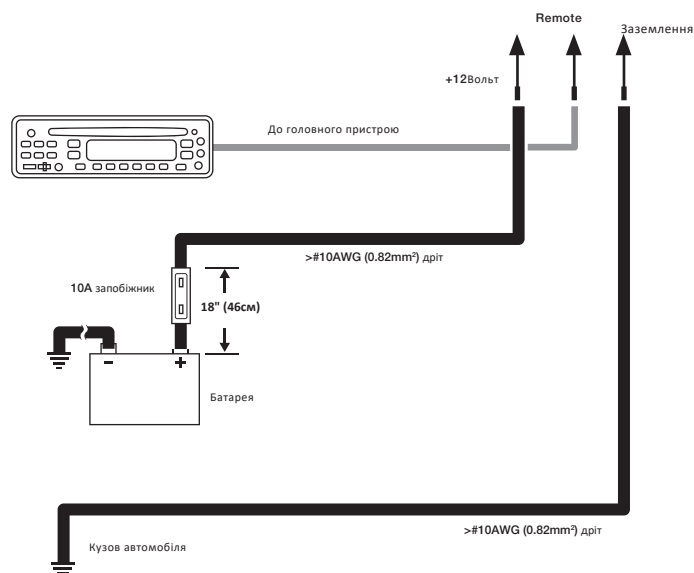
Адаптер RCA для використання з сигналами високого рівня.		
RCA	Білий - лівий	Червоний - правий
L+	22AWG	Сірий
L-	22AWG	Сірий/чорний
R+	22AWG	Зелений
R-	22AWG	Зелений/чорний

Живлення (+12В)

Підключіть кінець червоного дроту живлення 16-го калібру до + (позитивної) клему акумулятора вашого автомобіля. Примітка: Ви також повинні встановити тримач запобіжника з запобіжником 10 А в лінії та в межах 46см від акумулятора.

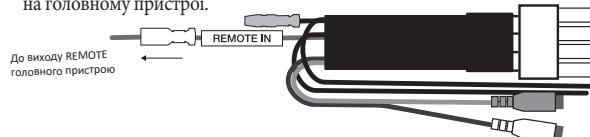
Заземлення (-)

Підключіть чорний дрот заземлення 16-го калібру до твердої металевої точки на шасі автомобіля за допомогою кільцевої клему. Використовуйте наждачний папір, щоб очистити фарбу з металевої поверхні в місці розташування шасі. Щоб закріпити дрот, використовуйте стопорну шайбу зірчастого типу.



Вхід REMOTE

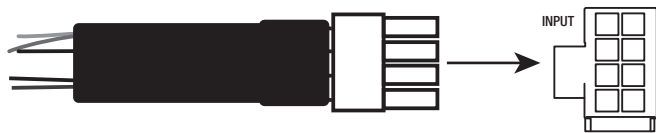
Якщо ви використовуєте входи лінійного рівня для подачі сигналу на BassPro 8 (див. нижче), від'єднайте кульовий роз'єм на синьому/білому дроті, позначеному «REMOTE IN» та під'єднайте до нього довший провід від дистанційного виходу на головному пристрої.



Якщо ви використовуєте входи високого рівня гучномовців для подачі сигналу на BassPro 8 (див. нижче), ви повинні з'єднати кульовий роз'єм з роз'ємом короткого синьо-білого дрота, щоб синьо-білий дрот утворив петлю.

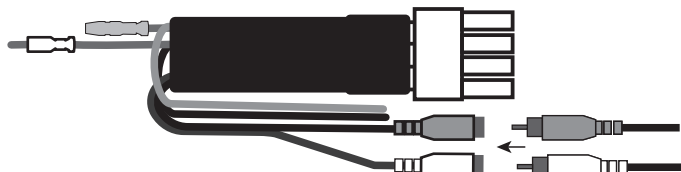


Коли ви зробите всі необхідні підключення живлення та сигналу до жгута дротів BassPro 8, підключіть жгут до входу сабвуфера з позначкою «INPUT».



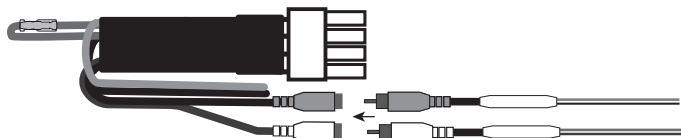
ПЕРЕДАЧА СИГНАЛУ ДО BassPro 8

Якщо ваш головний пристрій має один або два виходи для сабвуфера, використовуйте кабелі RCA, щоб підключити їх до лінійних входів джгута BassPro 8. Для виходів на один сабвуфер використовуйте Y-кабель-адаптер RCA для підключення до лінійних входів BassPro 8. Якщо ваш головний пристрій має стереовиходи для сабвуфера, підключіться до входів лінійного рівня джгута Basspro 8 за допомогою кабелів RCA.



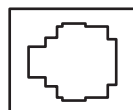
ВХОДИ СИГНАЛУ ВИСОКОГО РІВНЯ

Якщо ваш головний пристрій має лише виходи високого рівня до динаміків, використовуйте вхідні адаптери високого рівня, що входять у комплект. З'єднайте сірий і сірий/чорний дроти з дротами переднього лівого динаміка автомобіля, а зелений і зелений/чорний дроти — з проводами переднього правого динаміка автомобіля (рекомендовано використовувати пайку). Потім підключіть кожен адаптер до входів RCA джгута BassPro 8.



ПУЛЬТ ДИСТАНЦІЙНОГО КЕРУВАННЯ РІВНЕМ НИЗЬКИХ ЧАСТОТ

Якщо ви використовуєте сумісний пульт дистанційного керування рівнем низьких частот JBL RBC (продається окремо - інформація на <https://www.jbl.com>), підключіть його роз'єм безпосередньо до входу REMOTE LEVEL на задній панелі.



REMOTE
LEVEL

СВІТЛОДІОДНІ ІНДИКАТОРИ

На задній панелі є два світлодіодних індикатора. Коли світиться POWER, BassPro 8 увімкнено. Коли PROTECT світиться, BassPro 8 увійшов у режим захисту через перегрів або перевищення/зниження напруги.

POWER

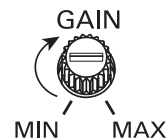


PROTECT

НАЛАШТУВАННЯ ПІДСИЛЕННЯ, КРОСОВЕРУ, ФАЗИ ТА ПІДСИЛЕННЯ БАСУ

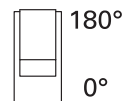
Налаштування підсилення дає змогу узгодити вхідну чутливість BassPro 8 із вихідним сигналом вашого головного пристрою, а також узгодити відносну гучність з рештою динаміків у вашому автомобілі.

1. Почніть з регулятора підсилення GAIN, встановленого на мінімальне значення, а регулятори кросовера та низьких частот повернені посередині.
2. Виберіть музику зі значним вмістом низьких частот і встановіть регулятор гучності на головному пристрої на $\frac{1}{4}$ від загальної потужності.
3. Відрегулюйте регулятор посилення GAIN за годинниковою стрілкою, уважно прислухаючись до низьких частот. Якщо ви чуєте спотворення, поверніть регулятор посилення проти годинникової стрілки, щоб зменшити посилення.



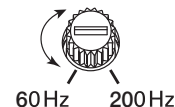
4. Перемикайте фазу вперед і назад між 0 і 180 градусами, щоб визначити, яке налаштування забезпечує найчистіші баси.

PHASE



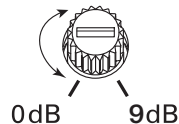
5. Налаштуйте контроль кросовера (між 60 Гц і 200 Гц), доки BassPro 8 не відтворюватиме лише низькочастотні сигнали – ви не повинні чути такі елементи, як вокал, що надходить із низькочастотного динаміка.

CROSSOVER



6. Відрегулюйте регулятор Bass EQ за годинниковою стрілкою або проти годинникової стрілки в діапазоні від 0 до 9 дБ, щоб підсилити бас на свій смак.

BASS EQ



ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Потужність підсилювача	: 100Вт RMS; 200Вт пікова
Частотна характеристика	: 30 – 200Гц
Запобіжник	: 10A
Максимальне споживання струму	: 9.5A
Споживання струму у стані спокою	: <0.5A
Універсальний інтерфейс	: 50mB – 16B
Кросовер	: 60 – 200 Гц
Нахил частоти кросовера	: 12дБ/октаву
Підсилення басів	: до +9дБ при 60Гц
Розміри (Дх Ш х Г1 х Г2)	: 250мм x 285мм x263 мм x 203 мм



Правила та умови ефективного і безпечного використання

Використовуйте пристрій тільки за прямим призначенням відповідно до наданої інструкції. Не намагайтеся самостійно розкривати корпус товару і здійснювати ремонт. У разі виявлення недоліків або дефектів звертайтеся за гарантійним обслуговуванням відповідно до інформації з гарантійного талона.

Умови зберігання: Зберігати в сухому, захищеному від прямих сонячних променів, місці. Обережувати від падінь та ударів. Уникати впливу сильних електромагнітних полів, екстремальних температур, довгострокового впливу вологи.

Тримайте всі частини вмісту та упаковку в недоступному для дітей та домашніх тварин місці, щоб уникнути нещасних випадків та ризику задихи.

Постійно екстремальні рівні понад 85 дБ можуть призвести до непоправного пошкодження слуху. Музичні системи з високою вихідною потужністю підсилювача можуть досягати рівнів 130 дБ і більше. Екстремальні рівні також можуть перешкоджати сприйняттю важливих транспортних шумів і відволікати від того, що відбувається на дорозі.

Компанія виробник та її торгові партнери не несуть жодної відповідальності за пошкодження слуху, фізичні ушкодження, будь-яку матеріальну шкоду або непрямі збитки, що виникли внаслідок неправильного або недбалого використання або неправильного встановлення її продукції.

Гучномовці містять намагнічені метали та деякі цінні матеріали, тому їх не можна утилізувати разом зі звичайними побутовими відходами, а здавати в місця призначені для збору відходів, перелік ліцензованих компаній є на сайті Міністерства екології menr.gov.ua

УВАГА! Наполегливо радимо, аби монтаж акустичних систем та підсилювачів здійснювали досвідчені спеціалісти в призначених для цього інсталяційних центрах.