



CAR AUDIO SYSTEMS

**ІНСТРУКЦІЯ КОРИСТУВАЧА
З МОНТАЖУ ТА ЕКСПЛУАТАЦІЇ**

**Автомобільного акустичного
гучномовця AXTON моделі**

■ AE402C ■ AE502C ■ AE652C

EVOLUTION
SERIES



Шановний клієнте!

Дякуємо та вітаємо вас із покупкою цієї двосмугової компонентної системи AXTON. Ця акустична система використовує виключно високоякісні деталі та компоненти. Як і для всіх високоякісних автомобільних аудіокомпонентів, настійно рекомендується професійне встановлення. Якщо ви плануєте встановлювати цю компонентну систему самостійно, уважно прочитайте наведений нижче посібник із встановлення, перш ніж спробувати встановити. Ви повинні зберегти цей посібник, пакування та чек про покупку для використання в майбутньому. Щоб отримати додаткову інформацію щодо монтажу, підключення або налаштування цієї акустичної системи, зверніться до свого авторизованого дилера AXTON.

КОМПЛЕКТАЦІЯ

Комплектація AE 402C / AE 502C / AE 652C:

- гриль (захисна решітка) - 2 шт;
- сч/нч - динамік - 2 шт;
- вч - динамік (твітер) - 2 шт;
- кросовер з дротами - 2 шт;
- перехідник-адаптер (чашка) твітера для поверхневого монтажу - 2 шт;
- комплект кріплень;
- інструкція.

ПЕРЕД ПОЧАТКОМ РОБОТИ

УВАГА! Наполегливо радимо, аби монтаж акустичних систем та підсилювачів здійснювали досвідчені спеціалісти в призначених для цього інсталяційних центрах.

Першим кроком є вибір найбільш підходящого місця для встановлення колонок. Майте на увазі, що місце, яке найкраще виглядає, може не забезпечити найкращого звучання. Заводські вирізи для динаміків зазвичай забезпечують простір і стабільну платформу для швидкого і зручного встановлення нових середньочастотних/низькочастотних динаміків. Використання штатних отворів для динаміків у більшості випадків є дуже вигідним, а також позбавляє вас від необхідності вирізати нові отвори. Для встановлення високочастотного динаміка додаткова увага до пошуку найкращих місць зазвичай окупиться у вигляді поліпшеного фронтального розташування і кращої роздільної здатності.

ПІДКЛЮЧЕННЯ КРОСОВЕРА

Кросовер можна встановити практично в будь-якому місці автомобіля. Просто переконайтеся, що не встановлюєте кросовер там, де він може піддаватись впливу бруду та води.

Дотримуйтеся полярності — двічі перевірте правильність підключення. Дуже важливо переконатися, що всі з'єднання електрично збігаються по фазі, тобто плюсовий дріт (+ або червоний) підключено до плюсової клеми, а мінусовий дріт (- або чорний) — до мінусової клеми. Проводи обладнано правильними швидкоз'єднувальними роз'ємами для забезпечення правильної полярності. Зворотнє полярне з'єднання вбудованого кросовера з підсилювачем спричинить дуже низькі баси та неправильну передню сцену.

МОНТАЖ СЕРЕДНЬОЧАСТОТНИХ/НИЗЬКОЧАСТОТНИХ ДИНАМІКІВ

Зніміть заводські решітки дверей або, якщо необхідно, повністю дверні панелі. Блоки середнього та низькочастотного динаміків на рамі EURO-DIN мають отвори для болтів і гвинтів для великої різноманітності стандартних шаблонів, що робить їх ідеальними для прямої заміни встановлених на заводі динаміків у європейських або азіатських автомобілях.

- Зніміть встановлені на заводі середні/низькочастотні динаміки або повнодіапазонні динаміки. Перш ніж намагатися встановити нові середні та низькочастотні динаміки AXTON, ви повинні перевірити доступну глибину встановлення лівої та правої передніх дверей. Для цього опустіть обидва вікна та утримуйте середні та низькочастотні динаміки AXTON на місці, щоб переконаватися, що наявна глибина установки достатня. Цей тест важливий, невиконання цього може призвести до того, що вікно не працюватиме!
- Під'єднайте провід від вбудованого кросовера до проводу основного динаміка в дверях. Для цього найкраще підходять обтискні конектори. Зробіть це для обох передніх дверей.
- Під'єднайте перехресні дроти до роз'ємних клем середнього та низькочастотного динаміків.
- Протягніть дріт твітера, що йде від вбудованого кросовера, до місця, де пізніше буде встановлено твітер. Якщо ви цього не зробите, вам доведеться зняти середній/низький динамік на наступному кроці.
- Перевірте, чи немає зазорів між динаміками та монтажною поверхнею дверцят. Зауважте, що для деяких (новіших) автомобілів знадобиться використання спеціальних адаптерів для кріплення, виготовлених із пластичного матеріалу. Без них середні та низькочастотні динаміки Euro-DIN не підійдуть до штатного вирізу, або доступна глибина установки буде недостатньою. Зазвичай такі адаптери можна придбати в авторизованого дилера AXTON.
- Диффузор і об'ємний матеріал середніх і низькочастотних динаміків є 100% водонепроникним. Однак слід уникати прямого впливу води на середній/низькочастотний динамік усередині дверей. У більшості випадків захисні плівки попередньо встановлені для захисту повнодіапазонного динаміка. Не зривайте цю фольгу з дверей, вона тут потрібна!
- Закріпіть середній/низькочастотний динамік до отвору для кріплення динаміка за допомогою гвинтів, що входять до комплекту. Якщо середні/низькочастотні динаміки прикручуються безпосередньо до металевого листа дверцят, використовуйте металеві затискачі, що входять до комплекту кріплення. Тепер ви можете знову встановити заводські пластикові решітки, але переконайтеся, що рамки середніх/низькочастотних динаміків не торкаються пластикових частин, що стоять позаду решіток.
- Якщо ви вибрали нове місце для середніх/низькочастотних динаміків (окрім фабричного вирізу), використовуйте захисні решітки динаміків. Просто встановіть їх поверх середніх і низькочастотних динаміків.

МІСЦЕ ВСТАНОВЛЕННЯ ТВІТЕРА

Розташування твітера має прямий і глибокий вплив на фронтальне звучання вашої компонентної системи. Залежно від обраного місця встановлення твітерів, ви отримаєте різні рівні гучності в області високих частот. Рівень гучності твітера можна регулювати за допомогою 2-позиційного перемикача всередині кросовера, щоб компенсувати різні місця встановлення.

- Щоб визначити найкраще місце розташування твітера, може знадобитися провести короткі тести прослуховування, встановивши твітер у різних місцях салону автомобіля. Для цього можна використовувати двосторонній скотч.
- Перш ніж прослуховувати встановлені у вашому автомобілі динаміки, встановіть усі регулятори тембру, тобто функції попереднього еквайзера, високих/низьких частот і гучності вашого головного пристрою в нейтральне положення.

Увага: Місце встановлення твітера дуже сильно впливає на фронтальне звучання, тому слід подбати про те, щоб досягти хорошого компромісу між непомітним розташуванням і гарною якістю звуку.

Нижче наведено приклади різних варіантів розташування твітера і результати, що найчастіше досягаються при цьому:

1. А-стійка

Найкращий варіант з точки зору глибини звучання і загального звукового балансу компонентної системи. Не так легко досягти правильного розташування, тобто потребує надмірних зусиль при монтажі.

2. Приладова панель

Іноді агресивне і надто яскраве відтворення високих частот, викликане ефектом навантаження рупора на переднє вікно. Може допомогти налаштування твітера на -3 дБ.

3. Трикутники вікон

Яскравий звук у поєднанні з високою звуковою сценою, іноді звучить трохи «нервово» з бічним зміщенням.

4. На верхньому кінці дверної панелі

Збалансоване звучання, але зі зниженою звуковою сценою і бічним зміщенням.

5. Прямо над середньочастотним/низькочастотним динаміком

«Тьмянний» звук, особливо коли людина сидить на пасажирському сидінні.

Примітка: Установка «на осі» (з твітерами, спрямованими безпосередньо на слухача) не є обов'язковою і не рекомендується. Твітери, спрямовані безпосередньо на вуха слухача, зазвичай спричиняють небажаний ефект «бічного зміщення», коли здається, що звук походить від динаміків, а не випромінюється зверху приладової панелі.

МОНТАЖ ТВІТЕРА

Є два способи встановлення твітерів цього набору компонентів: на поверхні або повністю втоплений монтаж.

Монтаж на плоскій поверхні

Розберіть кутовий адаптер для поверхневого кріплення. Позначте та просвердліть отвори там, де ви хочете встановити високочастотні динаміки. Ви можете використовувати базову кришку безпосередньо як шаблон. Необхідно просвердлити три отвори: один головний отвір для прокладання кабелю та два маленьких опорних отвори для кріплення основи до поверхні. Вам знадобляться свердла на 2,5 мм і 6 мм і дріль. Після свердління отворів прикріпіть кришку основи до поверхні за допомогою двох саморізів, що входять до комплекту аксесуарів. Протягніть провід твітера через центральний отвір і підключіть подовжувач твітера від кросовера до твітера. Покладіть верхній кільцеподібний адаптер на твітер і натисніть, щоб зафіксувати його на місці.

Вбудований твітер

Після вибору місця монтажу з відстанню принаймні 19,5 мм позаду панелі твітер необхідно розібрати, щоб знайти найкраще місце для монтажу. Попередньо просвердліть маленькі отвори з боку водія та пасажирів, де будуть встановлені високочастотні динаміки. Направляючі отвори тепер потрібно збільшити до діаметра 46,5 мм за допомогою коронкового свердла. Знову зберіть головний твітер у втоплений монтажний адаптер. Вставте твітер у вирізаний отвір. Використовуйте зубчасте кільце, щоб закріпити високочастотний динамік, натиснувши зубчасте кільце на задню частину монтажного адаптера. Тепер ви можете підключити подовжувач твітера до проводу, що йде від кросовера. Перемонтуйте панель, готово.

ТЕСТУВАННЯ ВСТАНОВЛЕНОЇ СИСТЕМИ

Повільно збільшуйте гучність головного пристрою та прислухайтеся до спотворених звуків. Якщо здається, що все гаразд і звучить правильно, перевірте баланс динаміків лівого та правого боку, налаштувавши регулятор балансу головного пристрою. Зміщення балансу в лівий канал повинно забезпечити вам звуки, що виходять виключно з лівої акустичної системи, тоді як зміщення балансу вправо повинно зробити те саме для правих динаміків. Якщо здається, що щось не так, ви повинні перевірити проводку кросоверів, підсилювача або середніх/низькочастотних динаміків.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

	AE402C	AE502C	AE652C
Тип	Компонент	Компонент	Компонент
Номинальний розмір	4" (10 см)	5¼" (13 см)	6½" (16.5 см)
Конфігурація / Система	2-смугова	2-смугова	2-смугова
Потужність номінальна (RMS)	80 Вт	100 Вт	110 Вт
Крутизна зрізу кросовера	12дБ / окт.	12дБ / окт.	12дБ / окт.
Частотний діапазон (-3 дБ)	95 Гц – 25 кГц	60 Гц – 25 кГц	60 Гц – 25 кГц
Номинальний опір	4 Ом	4 Ом	4 Ом
Чутливість	87 дБ	89 дБ	91 дБ

СЧ/НЧ-динаміки

Корзина (EURO-DIN)	4" (10 см)	5¼" (13 см)	6½" (16.5 см)
Монтажна глибина	41 мм	47 мм	56 мм
Монтажний діаметр	93 мм	119 мм	143 мм

Твітер

Монтажний діаметр (врізний)	46.5 мм	46.5 мм	46.5 мм
Монтажна глибина (врізна)	19.5 мм	19.5 мм	19.5 мм



ПРАВИЛА ТА УМОВИ ЕФЕКТИВНОГО І БЕЗПЕЧНОГО ВИКОРИСТАННЯ

Використовуйте пристрій тільки за прямим призначенням відповідно до наданої інструкції. Не намагайтеся самостійно розкривати корпус товару і здійснювати ремонт. У разі виявлення недоліків або дефектів звертайтеся за гарантійним обслуговуванням відповідно до інформації з гарантійного талона.

Умови зберігання: Зберігати в сухому, захищеному від прямих сонячних променів, місці. Оберігати від падінь та ударів. Уникати впливу сильних електромагнітних полів, екстремальних температур, довгострокового впливу вологи.

Тримайте всі частини вмісту та упаковку в недоступному для дітей та домашніх тварин місці, щоб уникнути нещасних випадків та ризику задихи. Постійно екстремальні рівні понад 85 дБ можуть призвести до непоправного пошкодження слуху. Музичні системи з високою вихідною потужністю підсилювача можуть досягати рівнів 130 дБ і більше. Екстремальні рівні також можуть перешкоджати сприйняттю важливих транспортних шумів і відволікати від того, що відбувається на дорозі. Компанія AXTON та її торгові партнери не несуть жодної відповідальності за пошкодження слуху, фізичні ушкодження, будь-яку матеріальну шкоду або непрямі збитки, що виникли внаслідок неправильного або недбалого використання або неправильного встановлення її продукції. Зокрема, будь-які претензії втрачають силу в разі використання на конкурентних умовах.

Гучномовці містять намагнічені метали та деякі цінні матеріали, тому їх не можна утилізувати разом зі звичайними побутовими відходами, а здавати в місця призначені для збору відходів, перелік ліцензованих компаній є на сайті Міністерства екології menr.gov.ua



CAR AUDIO SYSTEMS