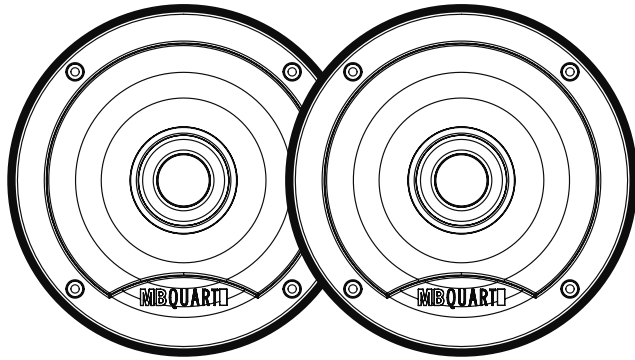


ІНСТРУКЦІЯ КОРИСТУВАЧА

Акустичні системи

MBQUART[®]

MUSIC. DEFINED.



МОДЕЛІ

FKB108 / FKB110
 FKB113 / FKB116
 FKB146 / FKB146
 FKB168 / FKB169
 FSB216

Комплектація

FKB108, FKB110, FKB146, FKB168 - динаміки - 2шт, кабель - 2шт, кріплення, інструкція англійською;
FKB113, FKB116, FKB169 - динаміки - 2шт, кабель - 2шт, гриль - 2шт, кріплення, інструкція англійською;
FSB216 - динаміки - 2шт, гриль - 4шт, твітери - 2шт, ресівер - 2шт, кріплення, інструкція англійською.

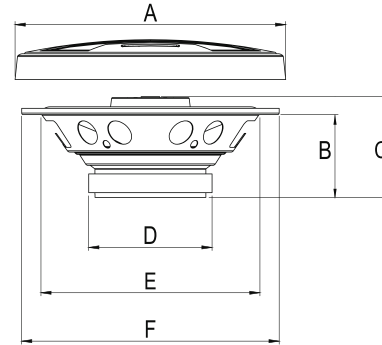
Вітаємо з вибором динаміка MB Quart. Ця інструкція призначена для того, щоб допомогти вам «підключитися» та відтворити музику. Щоб отримати більш детальну інформацію про налаштування системи, конфігурацію динаміка та сабвуфера, а також повні характеристики за моделлю відвідайте веб-сайт MBQuart.com

⚠ УВАГА ⚠

УВАГА! Наполегливо радимо, аби монтаж акустичних систем та підсилювачів здійснювали досвідчені спеціалісти в призначених для цього інсталяційних центрах.

Багато виробників автомобілів розміщують динаміки за внутрішніми панелями, тому для доступу до динаміків потрібні спеціальні інструменти для зняття цих панелей. Деякі панелі будуть прикручуватися, деякі використовуватимуть пластикові кріплення, у багатьох будуть і ті, і інші. Будьте обережні та не поспішайте. Якщо ви використовуєте дрід динаміка, який постачається разом із вашими новими динаміками, переконайтеся, що ви проводите дроти динаміків через заводські колодки. Не дозволяйте дроту гучномовця торкатися металевих країв дверей або інших отворів для доступу.

Розміри динаміка



| | A | B | C | D | E | F |
|----------------|---------------------------|------------|------------|-------------|------------------------|--------------------------|
| FKB108 | — | 41 (1.63") | 54 (2.13") | 70 (2.76") | 78 (3.07") | 117 (4.62") |
| FKB110 | — | 45 (1.8") | 53 (2.08") | 70 (2.76") | 95 (3.74") | 102 (4.02") |
| FKB146 | — | 43 (1.7") | 54 (2.12") | 70 (2.76") | 88/142 (3.46"/5.6") | 98/153 (3.86"/6.02") |
| FKB113 | 158 (6.2") | 51 (2") | 63 (2.48") | 80 (3.15") | 115 (4.53") | 131 (5.14") |
| FKB168 | — | 61 (2.4") | 64 (2.52") | 80 (3.15") | 127/180 (5"/7.1") | 139/220 (5.48"/8.68") |
| FKB116S | 176 (6.91") | 47 (1.87") | 49 (1.92") | 80 (3.15") | 143 (5.64") | 165 (6.49") |
| FKB116 | 176 (6.91") | 57 (2.24") | 65 (2.54") | 80 (3.15") | 142 (5.59") | 167 (6.58") |
| FSB216 | 176 (6.91") | 57 (2.24") | 65 (2.54") | 80 (3.15") | 142 (5.6") | 167 (6.58") |
| FKB169 | 180/260 (7.07"/10.24") | 78 (3.07") | 91 (3.59") | 100 (3.94") | 152/221 (6"/8.7") | 165/235 (6.5"/9.25") |

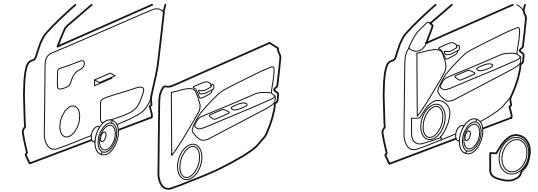
Перш ніж почати

Слід переконаватися, що ви придбали динаміки правильного розміру, які підходять для вашого автомобіля. Якщо у вас є якісь застереження щодо можливості виконати установку самостійно, рекомендуємо звернутися до професіоналів. Зняття внутрішніх панелей може бути складним і може потребувати спеціальних інструментів. Будьте обережні.

Демонтаж заводського динаміка

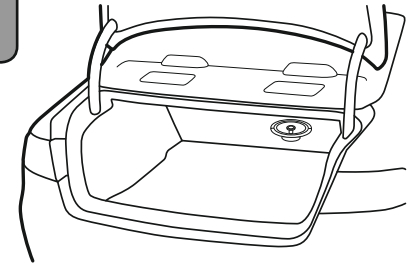
A Доступ і демонтаж заводських дверних динаміків

Більшість сучасних автомобілів мають динаміки, які кріпляться безпосередньо до конструкції дверей. Доступ забезпечується зняттям дверної панелі. Для деяких транспортних засобів може знадобитися лише зняття невеликої панелі навколо самого динаміка.



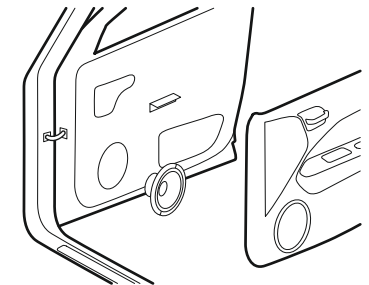
B Доступ і демонтаж задніх заводських динаміків

Більшість задніх динаміків доступні зсередини багажника. Деякі можуть вимагати зняття задньої полки. У хетчбеків і позашляховиків зазвичай потрібно зняти бічні панелі.



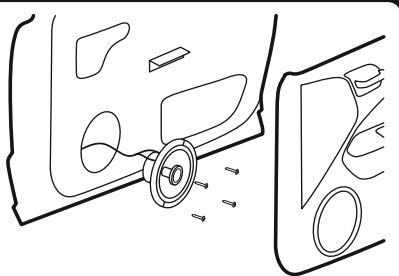
C Встановлення та підключення

Коли заводські динаміки буде знято, перевірте, чи достатньо вільного простору для нового динаміка. Хороший спосіб зробити це — опустити вікно вниз, утримуючи динамік на місці. Якщо ви вирішите прокласти дроти, обов'язково використовуйте заводські канали та втулки, де це можливо.



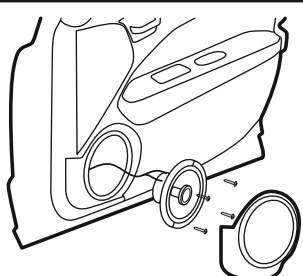
Монтаж коаксиальної акустичної системи

A Заводське розташування за дверною панеллю



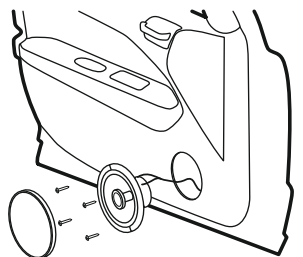
Переконавшись, що динамік підходить і має достатній зазор, підключіть позитивний і негативний дроти до відповідних клем. Надійно закріпіть динамік на місці. Встановіть на місце дверну панель.

B Заводське розташування за малою панеллю



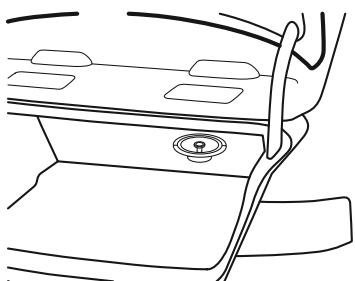
Переконавшись, що динамік підходить і має достатній зазор, підключіть позитивний і негативний дроти до відповідних клем. Надійно закріпіть динамік на місці. Встановіть на місце кришку динаміка.

C Спеціальне розташування



Деякі транспортні засоби можуть не мати місця для дверного динаміка. Встановити динаміки в цій ситуації можна, але це складніше. Спробуйте звернутись до професіоналів для встановлення динаміка на замовлення.

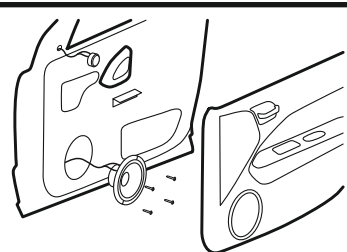
D Заводське заднє розташування



Встановіть динаміки так само, як заводський динамік. Приєднайте позитивний і негативний дроти до відповідних клем. Переконайтеся, що всі дроти закріплені належним чином.

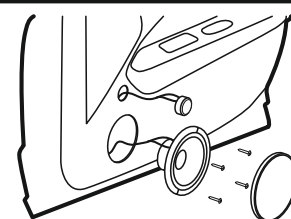
Монтаж компонентної акустичної системи

A Заводське розташування за дверною панеллю



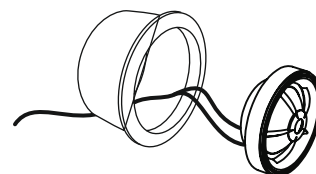
Транспортні засоби із заводськими аудіосистемами часто мають окремі високочастотні динаміки на панелі приладів або в дверях. Спробуйте використовувати це місце для монтажу компонентного твітера, якщо можливо.

B Спеціальне розташування



Якщо немає відповідного заводського місця для монтажу низькочастотного або високочастотного динаміка, може знадобитися спеціальний монтаж. Перш ніж вносити будь-які постійні зміни в автомобіль, переконайтеся, що глибина достатня для монтажу.

C Монтаж твітера



Є два основні способи встановлення твітера. Поверхневий і прихований монтаж. Конфігурація прихованого монтажу показана тут.

D Підключення кросовера

Кросовер необхідний для правильної роботи компонентної акустичної системи. Закріпіть кросовер на поверхні, вільній від перешкод від віконних механізмів і надмірної вологи.

Технічні характеристики

| | FKB108 | FKB110 | FKB113 | FKB116 | FKB146 | FKB168 | FKB169 | FSB216 |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|------------------------|-------------|
| Тип | коаксіальна | коаксіальна | коаксіальна | коаксіальна | коаксіальна | коаксіальна | коаксіальна | компонентна |
| Типорозмір, мм | 89 (3,5") | 100 (4") | 133 (5,25") | 165 (6,5") | 4x6 | 144 (5,67") (5x7, 6x8) | овальний 150x230 (6x9) | 165 (6,5") |
| Частотний діапазон, Гц | 80-20000 | 55-19000 | 60 - 20000 | 40 - 22000 | 55-20000 | 46 - 20000 | 46 - 20000 | 55-20000 |
| Середньо-квадратична потужність динаміка (RMS), Вт | 35 | 40 | 45 | 60 | 45 | 50 | 75 | 70 |
| Пікова потужність динаміка, Вт | 70 | 80 | 90 | 120 | 90 | 100 | 150 | 140 |
| Опір динаміка, Ом | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Чутливість динаміка (1В/1 м), дБ | 88 | 88 | 88 | 88 | 88 | 88 | 88 | 88 |
| Вага, кг | 0,88 | 1 | 1,4 | 2,9 | 1 | 1,5 | 2,8 | 2,1 |
| Нахил кросовера динаміка | 6 кГц 12 дБ | 6 кГц 12 дБ | 4 кГц 12 дБ | 4 кГц 12 дБ | 6 кГц 12 дБ | 1 кГц + 3 кГц 12 дБ | 1 кГц+3кГц 12 дБ | 12 |

ПРАВИЛА ТА УМОВИ ЕФЕКТИВНОГО І БЕЗПЕЧНОГО ВИКОРИСТАННЯ



Використовуйте пристрій тільки за прямим призначенням відповідно до наданої інструкції.

Не намагайтеся самостійно розкривати корпус товару і здійснювати ремонт. У разі виявлення недоліків або дефектів звертайтеся за гарантійним обслуговуванням відповідно до інформації з гарантійного талона. Умови зберігання: Зберігати в сухому, захищеному від прямих сонячних променів, місці. Обережно від падінь та ударів. Уникати впливу сильних електромагнітних полів, екстремальних температур, довгострокового впливу вологи.

УВАГА! Наполегливо радимо, аби монтаж акустичних систем та підсилювачів здійснювали досвідчені спеціалісти в призначених для цього інсталяційних центрах.

Пристрій не слід викидати із іншими побутовими відходами, а здавати в місця призначені для збору відходів, перелік ліцензованих компаній є на сайті Міністерства екології menr.gov.ua