

Мікрофон AKG модель C5



ІНСТРУКЦІЯ КОРИСТУВАЧА

КОМПЛЕКТАЦІЯ



1 – C 5



1 – SA 45



1 – PB 1000



1 – Мікрофонний чохол

ОСОБЛИВОСТІ

- Міцний конденсаторний мікрофон для вокального виконання на сцені.
- Надзвичайно стійкий для додаткової ударостійкості, з пружним сталевим ковпачком.
- Вбудований вітрозахисний / поп фільтр, призначений для ефективного придушення шуму дихання.
- Перетворювач ударної напруги зменшує поведження та шум кабелю.
- Частотно-незалежний кардіоїдний полярний відгук призводить до високого посилення сигналу перед зворотним зв'язком.
- Кріплення PB 1000 призначене для оптимального розуміння мови.

ВЗАЄМОДІЯ

AKG C5 є конденсаторним мікрофоном і тому потребує живлення. Мікрофон має збалансований вихід – 3-контактний роз'єм XLR:

Контакт 1: земля

Контакт 2: гарячий

Контакт 3: повернення

1. За допомогою кабелю XLR під'єднайте мікрофон до вхідного XLR-входу з фантомним живленням.
2. Увімкніть фантомне живлення. (Див. Посібник до пристрою, до якого підключено мікрофон.)

ВИКОРИСТАННЯ МІКРОФОНА

1. Вступ

Портативний вокальний мікрофон надає безліч способів формування звуку вашого голосу, як це звучить через звукову систему. У наступних розділах містяться корисні поради щодо використання мікрофона для досягнення найкращих результатів.

2. Робоча відстань і ефект відстані

В основному, ваш голос буде звучати більше і м'якше, чим ближче ви тримаєте мікрофон до губ. Віддаляючись від мікрофона, ви отримаєте більш віддзеркалений, більш віддалений звук, оскільки мікрофон буде брати більшу кількість звуку з кімнати. Цей ефект можна використовувати для того, щоб ваш голос звучав агресивно, нейтрально, тощо, просто змінюючи робочу відстань. Ефект близькості - це більш-менш ефектний підйом низьких частот, що виникає, коли ви співаєте в мікрофон на відстані від 2 дюймів. Це надає більш інтимний і басовий звук голосу.

3. Кут падіння



Співайте на одній стороні мікрофона або над верхньою частиною мікрофона. Це забезпечує збалансований, природний звук. Якщо ви співаєте безпосередньо в мікрофон, він не тільки підбере надмірний шум дихання, але й переоцінить звуки "сс", "ш", "щ", "ч", "п" і "т". Термін "зворотний зв'язок" означає, що частина звуку, що проєктується динаміком, підбирається мікрофоном, подається назад до підсилювача і знову проєктується динаміком.

Для збільшення корисного коефіцієнта посилення перед зворотним зв'язком мікрофон має кардіоїдний полярний малюнок. Цей тип найбільш чутливий до звуків, що надходять до нього попереду (ваш голос), та найменш чутливий до звуків, що надходять з боків або ззаду (наприклад, з динаміків монітора).

Щоб максимізувати коефіцієнт посилення перед зворотним зв'язком, помістіть головні ("FON") динаміки перед мікрофонами (уздовж переднього краю каскаду).

Якщо ви використовуєте динаміки монітора, переконайтеся, що мікрофон не направлений безпосередньо на монітор або динамік FON.

Зворотний зв'язок також може бути викликаний резонансами в залежності від акустики приміщення або залу.

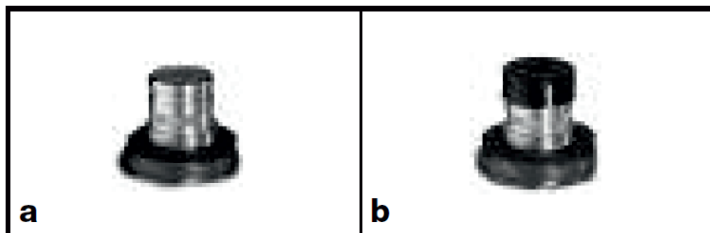
З резонансами на низьких частотах, ефект близькості може викликати зворотний зв'язок. У цьому випадку, досить часто трохи віддаляються від мікрофона, щоб зупинити зворотний зв'язок.

4. Бек-вокал

1) Ніколи не дозволяйте більше ніж двом особам співати в один мікрофон.

2) Мікрофон дуже нечутливий до звуків, що відключаються. Якщо два вокалісти співають у мікрофон з кута ширше, ніж 35 градусів, ви можете підняти фейдер мікрофонного каналу досить далеко, але це може створити проблему зворотного зв'язку.

4. Встановлення PB 1000



1) Відкрутіть і зніміть кришку сітчастої сітки.

2) Просуньте регулятор PB 1000 на капсулі мікрофона до упору, злегка повертаючи прилад, натискаючи на нього.

Важливо!

При встановленні або витягуванні PB 1000 переконайтеся, що капсулу і ударне кріплення Ви міцно утримуєте великим та вказівним пальцями, щоб запобігти відриванню капсули від ударного кріплення.

ОЧИЩЕННЯ

1. Корпус мікрофона

Для очищення поверхні корпусу мікрофона використовуйте м'яку тканину, змочену водою.

2. Внутрішня частина вітрозахисту

- Відкрутіть передню решітку від мікрофона CCW.
- Зніміть вітрозахист гриля та промийте його в мильній піні.
- Дайте вітрозахисту висохнути протягом ночі.
- Встановіть вітрозахист під грилем та прикрутіть передній гриль до мікрофона CW.

Мікрофон АКГ модель С5



ІНСТРУКЦІЯ КОРИСТУВАЧА

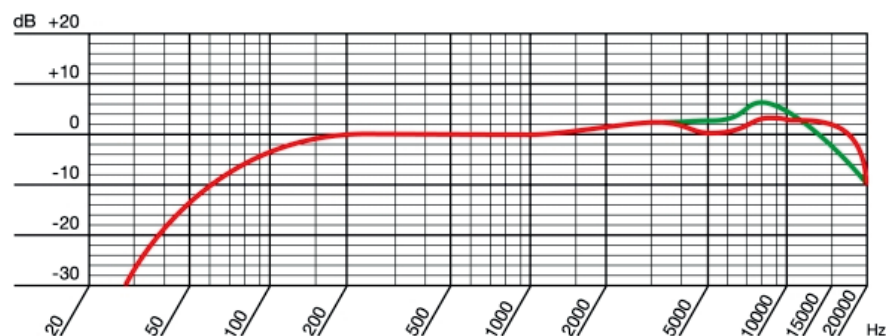
ВИРІШЕННЯ ПРОБЛЕМ

Проблема	Можлива причина	Спосіб усунення
Немає звуку	<ol style="list-style-type: none">1. Живлення змішувача / підсилювача вимкнено.2. Канал або головний фейдер на мікшері, або регулятор гучності на підсилювачі знаходиться на нулі.3. Мікрофон не підключений до змішувача або підсилювача.4. З'єднувачі кабелів вільно встановлені в роз'єми.5. Кабель несправний.6. Відсутня напруга живлення.	<ol style="list-style-type: none">1. Увімкніть живлення змішувача або підсилювача.2. Встановіть канал або головний фейдер на мікшері або регулятор гучності на підсилювачі до бажаного рівня.3. Підключіть мікрофон до змішувача або підсилювача.4. Перевірте кабельні з'єднувачі на надійне сидіння в роз'ємі.5. Перевірте кабель і замініть його, якщо він пошкоджений.6. Увімкніть фантомне живлення. Перевірте кабель і замініть його, якщо необхідно.
Спотворення	<ol style="list-style-type: none">1. Неправильно встановлено регулювання посилення на змішувачі або модулі передавача.2. Занадто висока чутливість входу змішувача.	<ol style="list-style-type: none">1. Встановіть регулювання посилення, щоб зупинити спотворення.2. Вставте 10 дБ попередньо заглушувача між кабелем мікрофона та входом.
Мікрофонний звук стає нудним.	Внутрішній або зовнішній вітрозахист, при забрудненні, може знижувати високі частоти.	Очистіть внутрішній або зовнішній вітрозахист

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Полярна схема	Кардіоїда
Діапазон частот	65 Гц - 20 кГц
Чутливість	4 мВ / Па (-48 дБВ повторно 1 В / Па)
Макс. SPL для 1% / 3% THD	140/145 дБ SPL
Рівень еквівалентного шуму	25 дБ (A) по DIN 45412
Імпеданс	≤ 200 Ом
Рекомендований імпеданс навантаження	≥ 2000 Ом
Роз'єм	3-контактний XLR
Покриття	Сіро-блакитний матовий
Розмір	Довжина: 185,2 мм (7,3 дюйма); Діаметр: 51 мм (2 дюйми)
Вага нетто	345 г
Вага вантажу	660 г

ЧАСТОТНА ХАРАКТЕРИСТИКА



ПОЛЯРНА ДІАГРАМА

