

Наушники JBL Synchros S700

Резюме

В целом дизайн, вес, размеры, звучание — все говорит о по-настоящему мужском характере черных JBL Synchros S700, хотя это сугубо субъективное мнение запросто может измениться после знакомства с белым вариантом той же модели.

Цена в рознице:
4 500 UAH



Эти наушники были проанонсированы в начале осени прошлого года в составе серии JBL Synchros. В продуктах серии применяется недавно разработанная инженерами корпорации Harman International технология обработки звукового сигнала JBL LiveStage. Подчеркивается, что эта технология впервые используется именно в наушниках серии Synchros. Она позволяет, по заверениям разработчиков, получить звуковые ощущения, сходные с теми, которые возникают на живом концерте.

Многоразмерные наушники премиум-класса JBL Synchros S700 — флагманская модель серии. Ажурный каркас корпуса чашек выполнен из литого алюминия с черным покрытием (выпускается также и альтернативный белый вариант).

В проемах алюминиевого корпуса эффектно смотрится ткань Cordura, внешне ассоциируясь с кевларом. Пружина оголовья выполнена из черной нержавеющей стали, причем для удобства подгонки оголовья ее выдвижные части имеют

шкалы с делениями. Отлично подобран материал амбушюров — в меру мягкий, в меру упругий, наушники герметично прилегают к ушной раковине и не доставляют неудобств даже «очкарикам». Покрытие амбушюр из нежной натуральной кожи. Поскольку наушники оснащены 50-мм динамиками, размер чашек достаточно велик. То же можно сказать и о весе. Судя по комплектации (в комплект включены отсоединяемые кабели с микрофоном и тремя кнопками управления: один универсальный, подходит для Android и один для iOS), модель позиционируется как «стрит». Признаюсь: у меня есть привычка не читать ничего о модели перед непосредственным ознакомлением, даже инструкций. Поэтому третий кабель, с USB-разъемом, заставил удивиться — неужели на борту наушников нашлось место для ЦАП? Но нет, этот кабель предназначен для подключения к зарядному устройству (его нет в комплекте — ведь его роль может сыграть даже компьютер, не говоря уже о том, что совместимых «зарядок» в современном доме, как правило, пруд пруди). В отличие от некоторых аналогов, нет в наборе функций электроники JBL Synchros S700 и режима Bluetooth — а жаль... Зато в комплекте имеется отличный плоский кейс для транспортировки и хранения, куда наушники помещаются при повороте чашек на 90 градусов, в таком положении они также особенно удобны для носки на шее.



На упаковке — полная информация о содержимом

Систему дополняют



Смартфон **iphone 5s**



Поворот чашек на 90 градусов делает наушники компактнее

Дизайн и надежность конструкции — на высоте

Мобильность модели, к сожалению, не предусматривает кабеля для домашнего использования, который отличался бы уменьшенным количеством контактов на разъеме и увеличенной длиной.

Отметив все это, переходим к прослушиванию. Звучание JBL Synchros S700 «напрямую» можно назвать характерным для многих стрит-моделей — несколько «зажатая» середина, ограниченный верх при роскошном басы — разработчики отдельно отмечают внедренную в изделия Synchros технологию JBL PureBass (пассивный и активный режимы) и стоит отдать должное — бас действительно хорош. А теперь нажимаем на центр левой чашки, отчего на нем загорается белый индикатор и включается режим JBL LiveStage — кстати, встроенный ионно-литиевый аккумулятор рассчитан на 28 часов звучания в этом режиме. Звуковая картина разительно меняется. Звук — открытый, активный, по-прежнему радующий превосходной полновесной прорисовкой нижнечастотного диапазона, но при этом демонстрирующий активное, интересное звучание во всех регистрах — превосходен женский вокал, мужскому, пожалуй, чуть не хватает сдержанности в верхних сибянтах, хороши медные духовые, интересно звучание гитарного рока, вплоть до самых агрессивных вариантов. Возможно, чуть не хватает чего-то в самой верхней перкуссии, но все это с лих-



Кей для переноски

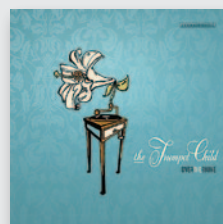
вой компенсируется ощущением ясности и чистоты воспроизведения. При этом включение режима JBL LiveStage приводит к росту громкости звучания. «На слух» — децибел на десять. Подключение наушников к стационарному источнику показало, что в режиме JBL LiveStage существует ограничение для выходного сигнала, проявляющееся в виде лавинообразного роста искажений. Без обработок такой порог отодвинут гораздо дальше. Впрочем, здесь речь идет о действительно больших уровнях звукового давления. Наушники отлично приспособлены к работе с маломощными мобильными источниками сигнала.



В комплекте — документация и кабели для различных вариантов использования

При тестировании использовались:

Аудио



Over the Rhine — The Trumpet Child (2007)

JBL Synchros S700

Технические характеристики

Номинальная мощность, мВт: **30**

Диапазон воспроизводимых частот, Гц: **10–22 000**

Максимальное звуковое давление, дБ (при мощности, мВт): **117 (30)**

Коммутация: **3,5-мм джек**

Диаметр мембраны, мм: **50**

Размеры, мм: **96 x 180 x 150**

Pro

- ▲ Превосходный дизайн и исполнение
- ▲ Отличный бас
- ▲ Интересное звучание с JBL LiveStage

Contra

- ▼ Отсутствие кабеля для стационарного применения

Оценки

Дизайн	9
Технология	8
Конструкция и исполнение	8
Коммутация	7
Звук	7
Цена/качество	7



Вердикт **7,6**